

4. GINO SANCTI

DÉ GRAP VAN HET JAAR VOLGENS GINO SANCTI

Freddy De Vadder komt bij de slager. "Voor mij 100 gram hespenworst."

"Dat is dan 100 gram plus 50 gram gratis."

"Wuk? Wat scheelt er met die 50 gram?"

"Niets, dat is gewoon een actie. Als ge 100 gram hespenworst bestelt, krijgt ge 50 gram gratis."

"Ik moet dat niet hebben."

"Meneer, dat zal moeilijk zijn, want dat staat hier zo in mijn kassa geregistreerd."

"Awel, als ge het zo gaat spelen... Geef mij dan maar 99 gram."



Met niemand te vergelijken. Een handvol sterke, beklemmende liedjes, een reeks groteske sketches, virtuoos taalgebruik, klassieke humor, hoogstaand acteerwerk, uitgekend samenspel: het is een zorgvuldig uitgewerkt theaterprogramma dat Frank van Erum en Han Coucke brengen, gestoeld op een ijzersterk, bij momenten surreëel verhaal. Onderweg lanceert Han een hoop kussens in het publiek (vorige keren waren het pingpongballetjes en bo-

terhammen), perst Frank zich op spectaculaire wijze uit een frigobox, en ontmoet Osama bin Laden de vorige paus, beiden in licht ontbonden toestand.

Han Coucke heeft intussen vooral bekendheid verworven als Han Solo, 'de eerste extreem rechtse komiek van Vlaanderen'. Hij is coach en regisseur (geweest) van Ter Bescherming Van De Jeugd, Freddy De Vadder, Neveneffecten en dit jaar De Alpenzusjes *featuring* Luc De Vos, een van de meest verrassende producties van het jaar. Coucke speelde ook rolletjes in *Witse*, *Flikken* en *LouisLouise*. Frank Van Erum is momenteel Tino in *Thuis*.